

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No. 112 GRAL. IGNACIO ZARAGOZA TURNO: MATUTINO.**

**ESPECIALIDAD: Diseño Arquitectónico**

**Elaboró: Profa. Fátima González Torres.**

## **ACTIVIDADES A DISTANCIA**

**Ciudad de México a 19 marzo 2020**

### **PRIMER GRADO**

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No. 112 GRAL. IGNACIO ZARAGOZA TURNO: MATUTINO.**

**ESPECIALIDAD: Diseño Arquitectónico**

**Elaboró: Profa. Fátima González Torres.**

**Indicaciones: realizar las siguientes actividades en hojas recicladas o algún cuaderno que tengan en casa, tomar foto y enviar la evidencia de la actividad al siguiente**

**correo:**

**[arggonzaleztorres@gmail.com](mailto:arggonzaleztorres@gmail.com)**

**Fecha limite para mandar las actividades : viernes 3 de abril del 2020.**



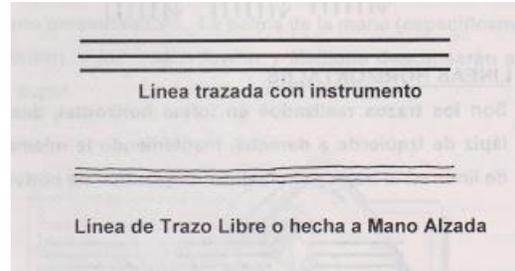
### **Actividad 1**

#### **Material de dibujo:**

**1.- Observa y analiza con detenimiento el siguiente video.**

**[https://www.youtube.com/watch?v=-ipvZXu\\_cfA&t=180s](https://www.youtube.com/watch?v=-ipvZXu_cfA&t=180s)**

Después de haber visto el video, dibuja y describe en un cuaderno o en hojas sueltas (pueden ser recicladas, es decir, que ya fueron utilizadas) al menos 8 materiales que recuerdes, El dibujo deberá llevar una breve explicación haciendo referencia a qué instrumento es y cómo se usa.



## Tema 2: el dibujo a mano alzada

2.- Realiza la siguiente lectura y contesta en un cuaderno o en hojas sueltas las preguntas.

**Dibujo a mano alzada.** Es la técnica que se emplea para expresar con inmediatez las ideas necesarias para la elaboración de una determinada pieza, objeto o proceso.

Existen varias definiciones sobre esta técnica, pero todas giran alrededor de que es el dibujo que se realiza sin instrumentos, es decir, donde solo se utilizan el papel y el lápiz, y donde lo más importante radica en el movimiento de la muñeca y la presión que se ejerza sobre el lápiz.

Lápices para el dibujo a mano alzada:

Los lápices que se emplean para dibujar se clasifican según la dureza de su mina o grafito:

H; 2H; 3H; ... más duros

HB. Medio

B; 2B; 3B; ... más blandos

A medida que aumenta el índice de las H, la mina del lápiz será más dura. Lo contrario sucede con los B, a medida que aumenta su índice, las minas serán más blandas. Los lápices que se emplean para dibujar a mano alzada son los HB. Estos lápices deben tener una punta cónica, pero redondeada en su extremo, lográndose esto con el empleo de afiladores.

Preguntas:

1.- ¿Qué es el dibujo a mano alzada?

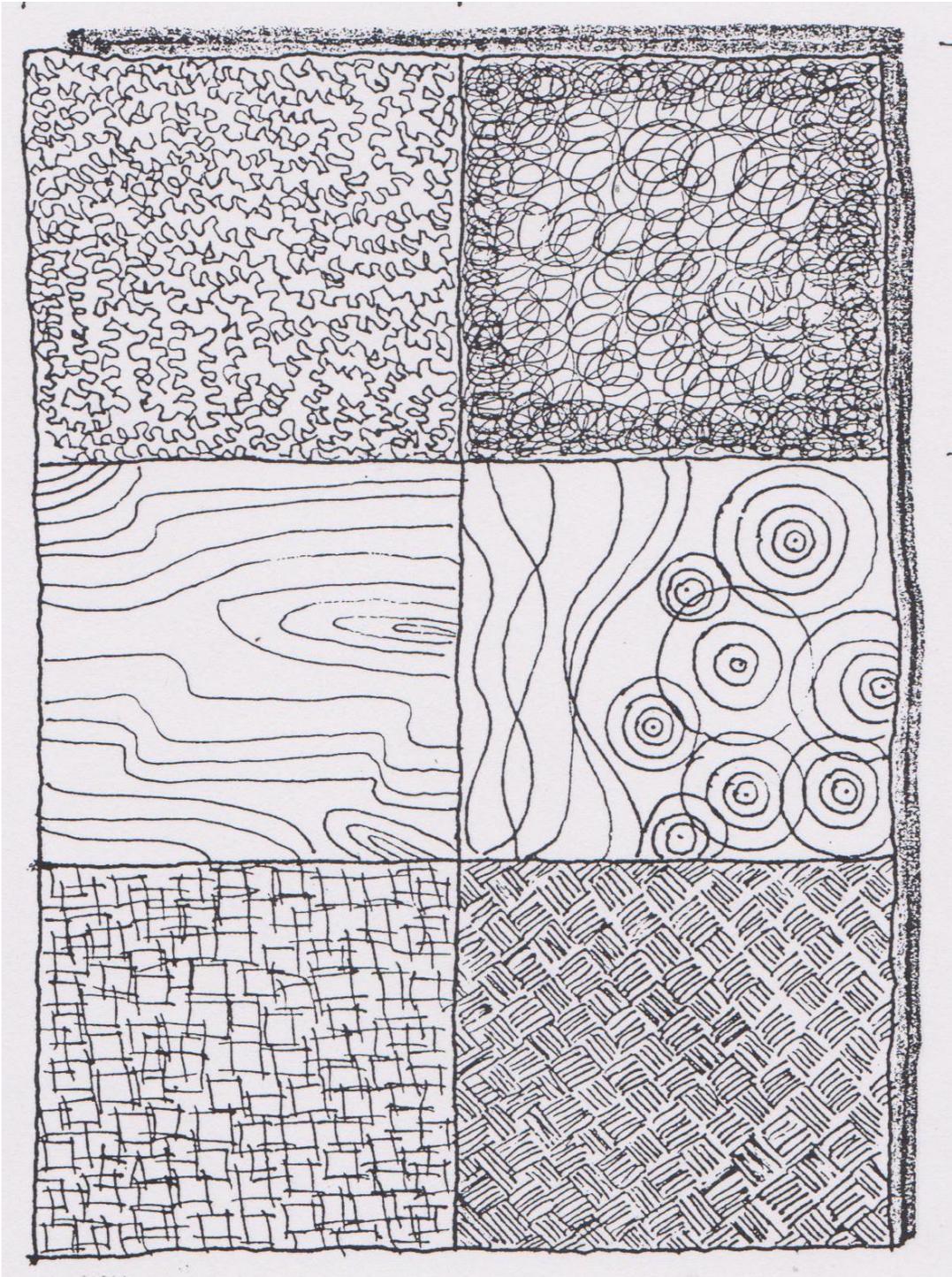
2.- ¿Cuáles son los dos elementos que se utilizan para el dibujo a mano alzada?

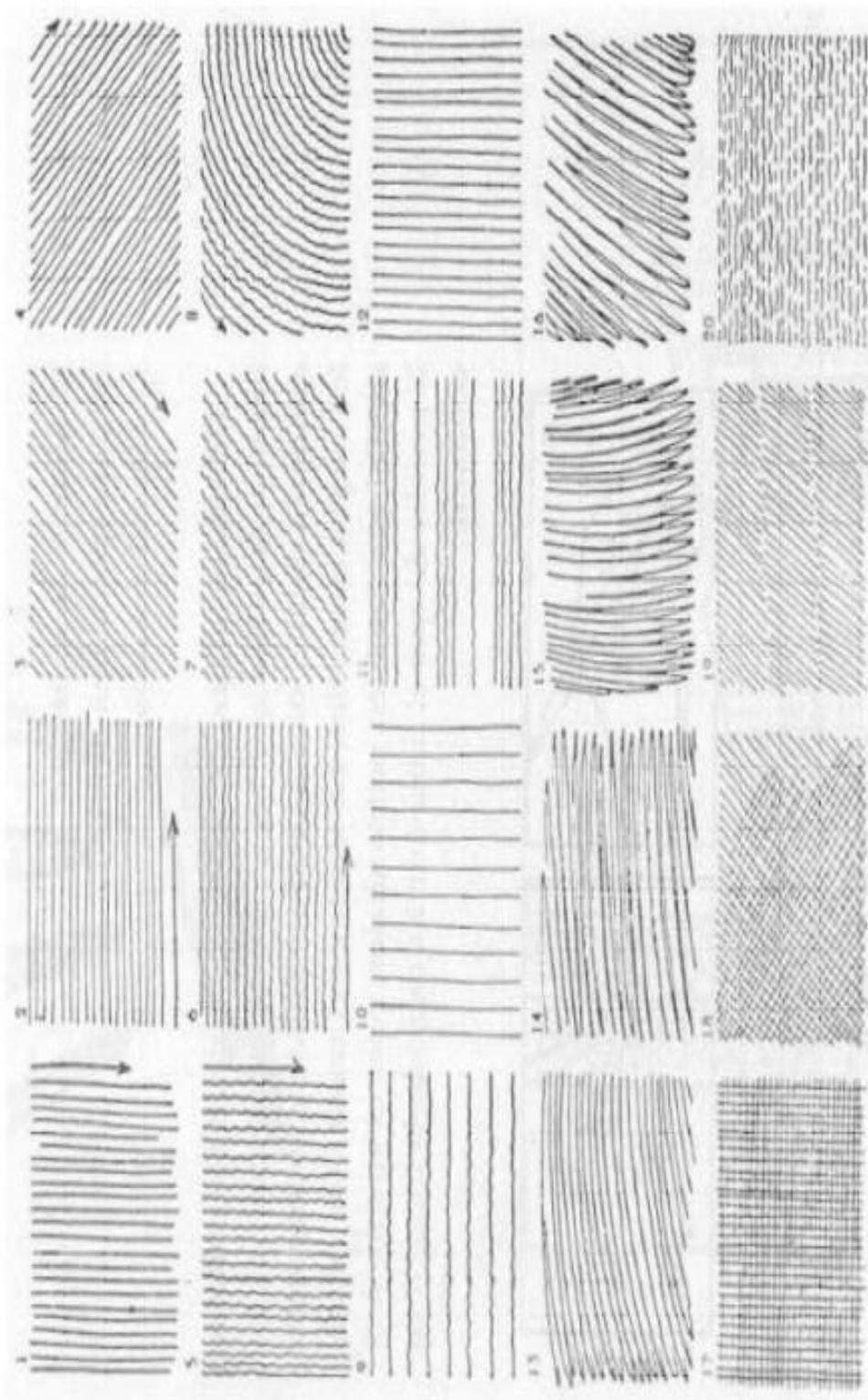
3.-- ¿Qué es lo más importante en el dibujo a mano alzada?

4.- ¿cómo se clasifican los lápices de dibujo?

3.- En una hoja blanca o reutilizada, realiza a mano alzada los siguientes ejercicios. (SIN INSTRUMENTOS –REGLA y ESCUADRA-).

**NOTA Importante:** No te preocupes si no te salen derechos, el ejercicio se trata de que vallas soltando tu mano.





4.- Imprime los siguientes mándalas de arquitectura y coloréalos.

